

animais

jansen hinkel

Editora Penalux
Guaratinguetá, 2023

big bang:

o porta-voz
de um atalho
gravou
na teoria
uma técnica
vazia,

logo se fez
(a suspender
os mistérios
e em seguida
aceitá-los)
a fundação
pensada:

a natureza lá
(com seus animais e ruídos)
a cidade aqui
(encoberta)
algo de lá
(domesticado aqui)
algo daqui
(lá no lazer
de uma folga).

um poste quebrado,
um fio depois do outro,
a nuvem explosiva
de binômios invisíveis,
os códigos inaceitáveis
que logo se tornaram prática,
as mortes como fatalidade,
as fatalidades falsas
como verdade,
as verdades-fragmento,
o alimento mnêmico,
as loucuras coletivas
e um particular
desacerto.

então
um acompanhamento
latiu
madrugada adentro
outros responderam
demorados
ou de pronto
e uma total
escuridão
se fez
na massa grande
de luz
há muito
surgida.

...assim
num terreno polissêmico
rumo à catástrofe
tudo
começou
de novo.



um começo:

os fins
parecem vidros
e são
na verdade
águas-vivas
(gel incolor)
mortas
no começo
das ondas
a partir
da areia

(embora
começo
onda
não
tenha).

é que vemos
a praia
descalços
e achamos
que o início
é mesmo ali

porque se faz
necessário
um ponto
referencial

(no caso
a partir
dos pés).

mas existem
lados-continentes
que são fins
e não-fins
desde um tempo-
magma
em que

tudo

estava

junto.

paisagem:

atrás de casa
vejo marte
num chão
de pedrinhas
no meio
de duas bananeiras
uma barata morta
o muro com tinta branca
alguns cacos de garrafa
cocô de gato e cachorro
mais o céu
depois da chuva.

é que a galáxia
se aproxima
lenta
no quintal-garagem
bem depois
da meia-noite.

morte:

colhe nas curvas
o desejo
de ir,

formiga nada
na gota de chuva
igual peixe.



LIVROS ILUMINAM



Este livro foi composto em Utopia Std
pela Editora Penalux e impresso em papel
off-white 80 g/m², em março de 2023.

